

Atti Dirigenziali

Stato: **PUBBLICATO ATTIVO**

Pubblicazione Nr: **5520/2024**

In Pubblicazione: dal **18/9/2024** al **2/10/2024**

Repertorio Generale: **7189/2024** del **03/09/2024**

Protocollo: **144775/2024**

Titolario/Anno/Fascicolo: **9.4/2024/1**

Struttura Organizzativa: SETTORE TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Dirigente: GRANDESSO GIORGIO

OGGETTO: **AFFIDAMENTO DIRETTO, AI SENSI DELL'ARTICOLO 50, COMMA 1, LETTERA B) DEL D.LGS. N. 36/2023, DELLE ATTIVITÀ DI ACCOMPAGNAMENTO DEGLI STAKEHOLDER LOCALI NELLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "LA VIA DEL MARMO – DALLE CAVE DI CANDOGLIA AL DUOMO DI MILANO. COSTRUIRE UN MODELLO DI GOVERNANCE PER SVILUPPARE UN NUOVO CAMMINO" (CIG B2E638F703) - (CUP I49I24000330005).**



DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Publicazione Nr: 5520/2024
In Pubblicazione: dal 18/09/2024 al 02/10/2024
Repertorio Generale: 7189/2024 del 03/09/2024
Protocollo: 144775/2024
Titolario/Anno/Fascicolo: 9.4/2024/1
Struttura Organizzativa: SETTORE TURISMO E MARKETING TERRITORIALE
Dirigente: GRANDESSO GIORGIO
Oggetto: AFFIDAMENTO DIRETTO, AI SENSI DELL'ARTICOLO 50, COMMA 1, LETTERA B) DEL D.LGS. N. 36/2023, DELLE ATTIVITÀ DI ACCOMPAGNAMENTO DEGLI STAKEHOLDER LOCALI NELLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "LA VIA DEL MARMO - DALLE CAVE DI CANDOGLIA AL DUOMO DI MILANO. COSTRUIRE UN MODELLO DI GOVERNANCE PER SVILUPPARE UN NUOVO CAMMINO" (CIG B2E638F703) - (CUP I49I24000330005).

DOCUMENTI CON IMPRONTE:

Testo dell'Atto *Doc_434998_Codice_73058_2024.pdf.p7m*

2a7499c5023f52762fe3ba447e88a792a3df669d4ad1045d72be11ff390c0aff

Allegato 1 *Doc_434940_Pt_144572_9.4_2024_1_Relazione_istruttoria_Via_Marmo.pdf.p7m*

942475d077e9a38e9bbc8576b126c6d02218acff667ba52fdcf7037412b8f37d

Visto/Attestazione *Doc_438516_VistoContabile.pdf.p7m*

6122b5e2ba07eabb14cc1517e9bab02d75d3bb809d80b0f7d5b24e49d60e51b6



**Città
metropolitana
di Milano**

Area Pianificazione e sviluppo economico
Settore Turismo e marketing territoriale

Determinazione Dirigenziale

Fasc. n 9.4/2024/1

Oggetto: Affidamento diretto, ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. n. 36/2023, delle attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino" (CIG B2E638F703) - (CUP I49I24000330005).

IL DIRETTORE DELL'AREA PIANIFICAZIONE E SVILUPPO ECONOMICO

Premesso che ai sensi dell'articolo 6 della L.R. n. 27/2015 "Politiche regionali in materia di turismo e attrattività del territorio lombardo" Città metropolitana di Milano concorre allo sviluppo delle attività di promozione turistica del proprio territorio;

Preso atto degli elementi di fatto:

- i documenti di programmazione e gestione economico-finanziaria dell'Ente per il triennio 2024/2026 assegnano al Servizio Sistema Turistico Metropolitano l'obiettivo strategico di accrescere la qualità dell'attrattività turistica anche in aree meno conosciute del territorio metropolitano, declinato nell'anno corrente nell'obiettivo operativo di aumentarne l'attrattività turistica, anche in prospettiva delle Olimpiadi 2026, attraverso la valorizzazione del suo patrimonio materiale e immateriale (riferimento obiettivo operativo DUP 7.1.4) e nell'obiettivo di programma di diffondere e divulgare la Rete dei Cammini Metropolitani in un'ottica di sostenibilità ambientale e di incremento del segmento del turismo di prossimità (codice obiettivo PEG 20018 ST086);
- allo scopo di dare attuazione agli obiettivi assegnati - a seguito del decreto sindacale RG n. 90/2024 - nello scorso aprile è stata chiesta a Regione Lombardia la concessione di contributo di € 30.400,00 a valere sull'Avviso Unico Cultura 2024 di cui al decreto D.G. Cultura n. 3735/2024, per la realizzazione del progetto denominato "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino" del valore complessivo di € 44.564,00;
- con decreto della D.G. Cultura n. 9974 del 02/07/2024 Regione Lombardia ha approvato gli esiti dell'«Avviso unico relativo a interventi per attività culturali - Anno 2024» - DGR n. XII/1880 del 12 febbraio 2024 e DDG n. 3735 del 6 marzo 2024 e ha assegnato a Città metropolitana di Milano un contributo dell'importo di € 24.320,00;
- partendo dallo studio di fattibilità realizzato nel 2021 da FARE CULTURA di Cristina Proserpio, questo progetto si propone di aggregare tutti i soggetti pubblici e del terzo settore interessati dal percorso de La Via del Marmo (con particolare riferimento alle Associazioni Culturali sul territorio) per condividere i valori e gli obiettivi del cammino storico e per costruire insieme una governance ragionata e funzionale allo sviluppo e alla corretta infrastrutturazione e promozione del cammino stesso;
- l'aspettativa dei partner di progetto (Città Metropolitana di Milano e Consorzio di Bonifica Est Ticino Villoresi) è quello di poter giungere entro il 2024 alla definizione di un piano di sviluppo e di un modello di governance che permetta il lancio del cammino nel 2025, per una valorizzazione dell'itinerario nel 2026, in occasione delle Olimpiadi Invernali che vedranno protagonista il Capoluogo Milano (di cui il Duomo è emblema universalmente riconosciuto);
- Città metropolitana di Milano - a cui, in qualità di capofila, compete il coordinamento del progetto - intende avvalersi di un team di professionisti, esperti in ambito culturale e turistico, con specializzazione in progettazione partecipata, per guidare gli stakeholder al raggiungimento dei risultati di progetto ed esperti in ambito amministrativo-giuridico per validare le proposte di governance dal punto di vista formale;
- il valore stimato per l'esternalizzazione delle attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino" pari a € 25.220,68 IVA e altri oneri esclusi, nel rispetto della normativa e dei regolamenti interni vigenti in materia di appalti di seguito richiamati, consente l'affidamento diretto utilizzando gli strumenti telematici di acquisto;
- per il servizio in argomento non risultano attive convenzioni nel mercato elettronico della Pubblica Amministrazione alle quali eventualmente aderire;

- l'elenco Fornitori dell'Ente non annovera tra le categorie merceologiche una categoria riferibile all'oggetto dell'affidamento;
- tutto ciò considerato e in ragione della proficua collaborazione avviata nel 2021 con lo studio di fattibilità dell'itinerario turistico denominato «La Via del Marmo. Da Candoglia al Duomo di Milano» - che ne ha attestato la competenza specifica nella materia oggetto dell'affidamento - il Servizio Sistema Turistico Metropolitan ha interpellato FARE CULTURA di Cristina Proserpio, con sede legale a Carimate (CO) - partita IVA 03633380138, il cui team di professionisti, impegnati nella valorizzazione dei territori, delle imprese e delle culture locali, è esperto nell'affiancare enti ed aziende nello sviluppo di progettualità partecipate che si caratterizzano per avere questo obiettivo;
- si è provveduto, pertanto, ad inoltrare - attraverso la piattaforma di intermediazione telematica SINTEL di Aria spa di Regione Lombardia - richiesta di offerta alla nominata impresa, registrata nella stessa piattaforma e iscritta all'Elenco Fornitori Telematico per la categoria merceologica codice CPV 79900000-3 "Servizi commerciali vari e altri servizi" (protocollo dell'Ente n. 125932 del 23/07/2024 - procedura SINTEL ID 186905190);
- come tracciato dalla procedura ID 186905190 registrata su SINTEL, FARE CULTURA di Cristina Proserpio ha formulato la propria offerta per la realizzazione delle attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto indicate nella richiesta di preventivo per l'importo di € 23.489,91 oltre IVA 22% e altri oneri per complessivi € 29.804,00 (protocollo n. 139666 del 21/08/2024);

Preso atto altresì degli elementi di diritto:

- l'articolo 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. n. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici";
- l'articolo 25, comma 2 del D.Lgs. n. 36/2023;
- gli articoli 17 e 20 del vigente Regolamento di disciplina degli appalti e dei contratti dell'Ente;

Viste le risultanze dell'istruttoria effettuata dal Responsabile del Servizio Sistema Turistico Metropolitan architetto Cosimo Damiano Meleleo, acquisita al protocollo n. 144572 del 03/09/2024 ed allegata al presente atto quale parte integrante e sostanziale;

Considerato che il presente provvedimento viene assunto per le motivazioni di seguito riportate:

- l'articolo 192 del Testo Unico degli Enti Locali (TUEL) approvato con D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i. stabilisce che la stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante - come di fatto avviene nel presente atto - a) il fine che con il contratto si intende perseguire, b) l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali, c) le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base;
- l'articolo 17, commi 1 e 2 del D.Lgs. n. 36/2023 stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando - come di fatto avviene nel presente atto - gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte e che in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- in esito all'istruttoria effettuata, l'offerta economica complessiva formulata da FARE CULTURA di Cristina Proserpio è da ritenersi congrua, proporzionale e rispondente alle esigenze di Città metropolitana;
- nei confronti dell'impresa FARE CULTURA di Cristina Proserpio si è provveduto alle verifiche con esito positivo della regolarità contributiva INPS (DURC protocollo INPS_41810472 del 12/07/2024 con validità fino al 09/11/2024), dell'assenza di annotazioni sul casellario delle annotazioni riservate di ANAC (verifica in data 15/07/2024), della regolarità fiscale (certificato rilasciato dall'Agenzia delle Entrate acquisito al protocollo n. 128139 in data 26/07/2024), del certificato dei carichi pendenti dei soggetti indicati dall'articolo 94, commi 3 e 4 del D.Lgs. n. 36/2023 rilasciato con esito nullo/negativo dall'Ufficio del casellario giudiziale di Como ed acquisito al protocollo n.122511 in data 17/07/2024;

Dato atto che le funzioni di Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'articolo 15 del D.Lgs. n. 36/2023, sono assunte dal dott. Dario Parravicini Direttore dell'Area Pianificazione e sviluppo economico, di cui fanno parte il Settore Turismo e marketing territoriale e quindi il Servizio Sistema Turistico Metropolitan (direttiva n. 1/2019/anticorruzione del Direttore e Segretario generale in ordine alla nomina del RUP);

Evidenziato che ai fini dell'assunzione dell'impegno di spesa derivante dal presente affidamento:

- con determinazione RG n. 7182 del 03/09/2024 sono stati accertati € 19.360,00 sul capitolo 2000200 "Fondo da Regione Lombardia per contributo progetto "La Via del Marmo" (finalizzato a cap. 7011001, 70110026)" del bilancio pluriennale di previsione 2024/2026 - esercizio 2024 e sul correlato capitolo in uscita 07011001 risulta una disponibilità all'impegno di € 19.360,00;
- alla data odierna risultano accertati e incassati € 21.054,70 sul capitolo 30001130 "301045000 Proventi delle sanzioni amministrative in materia di attività turistiche ai sensi della L.R. 27/2015 (finalizzato a cap. 07011020)" del bilancio pluriennale di previsione 2024/2026 - esercizio 2024 derivanti da sanzioni comminate in materia di classificazione alberghiera e sul correlato capitolo in uscita 7011020 risulta una disponibilità all'impegno sufficiente per la somma

restante di € 10.444,00 da impegnare;

Preso atto che il Codice Identificativo Gara (CIG) relativo al presente affidamento è B2E638F703 e che il Codice Unico di Progetto (CUP) è I49I24000330005;

Verificata la regolarità tecnica del presente atto ai sensi dell'articolo 147bis del Testo Unico degli Enti Locali (TUEL) approvato con D. Lgs. n. 267/2000 e s.m.i.;

Richiamati gli atti di programmazione finanziaria dell'Ente (Dup e Bilancio di previsione), di gestione (PEG), il piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) ed il codice di comportamento dell'Ente;

Visti:

- l'articolo 107 del Testo Unico degli Enti Locali (TUEL) approvato con D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i.;
- lo Statuto della Città metropolitana di Milano;
- il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e servizi ed il regolamento di contabilità dell'Ente;

DETERMINA

1) di affidare, ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. n. 36/2023, le attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino" a FARE CULTURA di Cristina Proserpio con sede legale a Carimate (CO) - partita IVA 03633380138, per l'importo di € 23.489,91 oltre IVA 22% e altri oneri per complessivi e € 29.804,00, approvandone il preventivo di spesa acquisito attraverso la piattaforma di intermediazione telematica SINTEL di Aria spa di Regione Lombardia con procedura ID 186905190 e quindi al protocollo dell'Ente n. 139666 del 21/08/2024;

2) di approvare la spesa di € 29.804,00 IVA 22% ed altri oneri compresi a favore dell'impresa FARE CULTURA di Cristina Proserpio quale importo complessivo da corrispondere per il servizio in argomento e di impegnare tale importo imputandolo ai seguenti capitoli di bilancio:

| | |
|------------------------------------|--|
| Importo | € 19.360,00 |
| Missione | 07 |
| Programma | 01 |
| Titolo | 1 |
| Macroaggregato | 03 |
| Anno | 2024 |
| Capitolo | 7011001 "Spese per servizi per attuazione progetto "La Via del Marmo"- Altri servizi (finalizzato al capitolo 20000200 insieme con 7011026)" |
| Esigibilità | 2024 |
| Codice Conto Finanziario V livello | U.1.03.02.99.999 |
| Codice Conto Economico | 2.1.2.01.99.999 |
| Codice Conto Patrimoniale | 2.4.7.03.04.01.001 |

| | |
|----------|-------------|
| Importo | € 10.444,00 |
| Missione | 07 |

| | |
|------------------------------------|---|
| Programma | 01 |
| Titolo | 1 |
| Macroaggregato | 03 |
| Anno | 2024 |
| Capitolo | 7011020 "Spese per promozione integrativa e attrattività turistica - organizzazione eventi, pubblicità e trasferta - altri servizi - ai sensi della L.R. 27/2015 (finalizzato a cap. 30001130)" |
| Esigibilità | 2024 |
| Codice Conto Finanziario V livello | U.1.03.02.02.999 |
| Codice Conto Economico | 2.1.2.01.02.999 |
| Codice Conto Patrimoniale | 2.4.2.01.01.01.001 |

3) di dare atto che nei confronti dell'impresa FARE CULTURA di Cristina Proserpio sono state effettuate le verifiche in ordine al possesso dei requisiti generali e speciali come già enunciato in premessa;

4) di dare atto altresì che, ai sensi dell'articolo 18, comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, il contratto con l'operatore economico verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificati qualificato;

5) di non richiedere la costituzione della garanzia definitiva ai sensi dell'articolo 53, comma 4 del D.Lgs. n. 36/2023 in ragione dell'importo dell'affidamento;

6) di prevedere nel contratto specifica clausola risolutiva ai sensi dell'articolo 1456 Codice Civile con applicazione di una penale a carico dell'operatore economico nella misura del 10% del valore dell'affidamento, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti con riferimento all'assenza dei motivi di esclusione dagli appalti pubblici di cui agli articoli 94 e 95 del D.Lgs. n. 36/2023;

7) di dare atto che le funzioni di Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'articolo 15 del D.Lgs. n. 36/2023, sono assunte dal dott. Dario Parravicini Direttore dell'Area Pianificazione e sviluppo economico, di cui fanno parte il Settore Turismo e marketing territoriale e quindi il Servizio Sistema Turistico Metropolitan (direttiva n. 1/2019/anticorruzione del Direttore e Segretario generale in ordine alla nomina del RUP);

8) di dare atto che per il presente provvedimento è stata compilata la check-list di cui al regolamento sul sistema dei controlli interni ed inoltre il presente atto:

- è classificato a rischio medio in base alla tabella contenuta nel paragrafo 2.3.5 "Attività a rischio di corruzione: mappatura dei processi, identificazione e valutazione del rischio" del PIAO;
- rispetta gli obblighi e gli adempimenti in materia di protezione dei dati personali;
- rispetta il termine di conclusione del procedimento;
- verrà pubblicato in Amministrazione Trasparente in quanto rientrante nelle tipologie di atti per le quali è necessaria la pubblicazione ai sensi dell'articolo 23, comma 1, lettera b) del D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i. e dell'articolo 28, comma 2 del D.Lgs. n. 36/2023;

9) di trasmettere il presente provvedimento al Settore Controllo di regolarità contabile e Rendiconto per gli adempimenti di competenza.

IL DIRETTORE

Dott. Dario Parravicini

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi della normativa in materia di amministrazione digitale

Responsabile del procedimento Dott. Dario Parravicini
 Responsabile dell'istruttoria Arch. Cosimo Damiano Meleleo

Indicazioni Contabili

La spesa complessiva di € 29.804,00 andrà impegnata e imputata come di seguito:

- € 19.360,00 sul capitolo 7011001 "Spese per servizi per attuazione progetto "La Via del Marmo" - altri servizi (finalizzato al capitolo 2000200 insieme con cap. 7011026)" del bilancio pluriennale 2024/2026 - esercizio 2024 - Missione 07 - Programma 01 - Titolo 1 - Macroaggregato 03 - Piano Finanziario V Livello U.1.03.02.99.999 - Codice Conto Economico 2.1.2.01.99.999 - Codice Conto Patrimoniale 2.4.7.03.04.01.001 - Cdr ST086 - esigibilità 2024;

- € 10.444,00 sul capitolo 7011020 "Spese per promozione integrativa e attrattività turistica - organizzazione eventi, pubblicità e trasferta - altri servizi ai sensi della L.R. 27/2015 (finalizzato a cap. 30001130)" del bilancio di previsione pluriennale 2024/2026 - esercizio 2024 - Missione 07 - Programma 01 - Titolo 1 - Macroaggregato 03 - Piano Finanziario V Livello U.1.03.02.02.999 - Codice Conto Economico 2.1.2.01.02.999 - Codice Conto Patrimoniale 2.4.2.01.01.01.001 - Cdr ST086 - esigibilità 2024;

a favore di FARE CULTURA di Cristina Proserpio, con sede legale a Carimate (CO) - partita IVA 03633380138

Fascicolo 9.4/2024/1

Affidamento diretto, ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. n. 36/2023, delle attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino" (CIG B2E638F703)

RELAZIONE ISTRUTTORIA

Ai sensi dell'articolo 6 della L.R. n. 27/2015 "Politiche regionali in materia di turismo e attrattività del territorio lombardo" Città metropolitana di Milano concorre allo sviluppo delle attività di promozione turistica del proprio territorio.

Con questa finalità i **documenti di programmazione e gestione economico-finanziaria dell'Ente per il triennio 2024/2026** assegnano al Servizio Sistema Turistico Metropolitano l'**obiettivo strategico di accrescere la qualità dell'attrattività turistica anche in aree meno conosciute del territorio metropolitano**, declinato nell'anno corrente nell'obiettivo operativo di aumentarne l'attrattività turistica, anche in prospettiva delle Olimpiadi 2026, attraverso la valorizzazione del suo patrimonio materiale e immateriale (riferimento **obiettivo operativo DUP 7.1.4**) e nell'**obiettivo di programma di diffondere e divulgare la Rete dei Cammini Metropolitani** in un'ottica di sostenibilità ambientale e di incremento del segmento del turismo di prossimità (**codice obiettivo PEG 20018 ST086**).

Allo scopo di dare attuazione agli obiettivi assegnati - a seguito del decreto sindacale RG n. 90/2024 - nello scorso aprile è stata chiesta a Regione Lombardia la concessione di contributo di euro 30.400,00 a valere sull'Avviso Unico Cultura 2024 di cui al decreto D.G. Cultura n. 3735/2024, per la realizzazione del **progetto denominato "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino"** del valore complessivo di euro 44.564,00.

Con decreto della D.G. Cultura n. 9974 del 02/07/2024 Regione Lombardia ha approvato gli esiti dell'«Avviso unico relativo a interventi per attività culturali - Anno 2024» - DGR n. XIII/1880 del 12 febbraio 2024 e DDG n. 3735 del 6 marzo 2024 e ha assegnato a Città metropolitana di Milano un contributo dell'importo di euro 24.320,00.

Partendo dallo studio di fattibilità realizzato nel 2021 da FARE CULTURA di Cristina Proserpio, questo progetto si propone di aggregare tutti i soggetti pubblici e del terzo settore interessati dal percorso de La Via del Marmo (con particolare riferimento alle Associazioni Culturali sul territorio) per condividere i valori e gli obiettivi del cammino storico e per costruire insieme una governance ragionata e funzionale allo sviluppo e alla corretta infrastrutturazione e promozione del cammino stesso.

Il progetto prevede due ambiti prioritari di lavoro:

- il primo è di coinvolgimento, conoscenza, sensibilizzazione e ascolto degli stakeholder locali rispetto alle opportunità, criticità, azioni da realizzare per il successo de La Via del Marmo;
- il secondo è di mappatura e analisi delle buone pratiche nella gestione di sistemi culturali complessi, nonché di studio ed elaborazione di un modello di governance condiviso con gli stakeholder stessi.

In ogni fase di realizzazione del progetto sono previste attività di comunicazione e promozione sia istituzionale verso i soggetti coinvolti nel progetto attraverso materiali informativi e iniziative ad

hoc (convegni, tavoli di lavoro, interviste, visite guidate, eventi, ecc.) sia verso il pubblico con la diffusione di news e post.

L'aspettativa dei partner di progetto (Città Metropolitana di Milano e Consorzio di Bonifica Est Ticino Villoresi) è quello di poter giungere entro il 2024 alla definizione di un piano di sviluppo e di un modello di governance che permetta il lancio del cammino nel 2025, per una valorizzazione dell'itinerario nel 2026, in occasione delle Olimpiadi Invernali che vedranno protagonista il Capoluogo Milano (di cui il Duomo è emblema universalmente riconosciuto).

Città metropolitana di Milano - a cui, in qualità di capofila, compete il coordinamento del progetto - intende avvalersi di un team di professionisti, esperti in ambito culturale e turistico, con specializzazione in progettazione partecipata, per guidare gli stakeholder al raggiungimento dei risultati di progetto ed esperti in ambito amministrativo-giuridico per validare le proposte di governance dal punto di vista formale.

Il valore per l'esternalizzazione delle attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino" è stato stimato in euro 25.220,68 IVA e altri oneri esclusi ed euro 0,00 per oneri per la sicurezza da interferenze. Ai sensi dell'articolo 26 del D.Lgs. n. 81/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e s.m.i. e della determinazione dell'AVCP n. 3 del 5 marzo 2008, l'attività infatti non comporta rischi di interferenze e pertanto Città metropolitana di Milano non è tenuta a redigere il Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenti (DUVRI) e non sono dovuti oneri per la sicurezza in tal senso.

L'importo stimato consente, nel rispetto della normativa vigente in materia di appalti, l'affidamento diretto anche senza previa consultazione di più operatori economici, utilizzando gli strumenti telematici di acquisto:

- **l'articolo 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. n. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici" prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali**, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- l'articolo 25, comma 2 del D.Lgs. n. 36/2023 stabilisce che le stazioni appaltanti e gli enti concedenti utilizzano le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici;
- il vigente Regolamento di disciplina degli appalti e dei contratti dell'Ente stabilisce:
 - ✓ all'articolo 17, che per l'affidamento di beni e servizi di importo inferiore alla soglia comunitaria si procede mediante affidamento diretto per acquisizioni di valore a base d'appalto inferiore a € 40.000,00;
 - ✓ all'articolo 20, che per gli affidamenti diretti a partire dalla soglia per cui è obbligatorio ricorrere al mercato elettronico o agli strumenti telematici di acquisto è possibile procedere:
 - a) mediante ricorso al mercato elettronico di Consip, individuando l'offerta più conveniente, tra quelle presenti in piattaforma; la convenienza può essere valutata in relazione al singolo prodotto oppure sulla spesa complessiva in caso di acquisto composto da più prodotti appartenenti alla medesima categoria merceologica;
 - b) mediante richiesta di preventivi, individuando gli operatori economici da invitare tramite l'Elenco fornitori dell'Ente per le categorie previste ovvero tramite il sistema telematico

SISTEMA TURISTICO METROPOLITANO

Viale Piceno 60 - 20129 Milano

PEC protocollo@pec.cittametropolitana.mi.it

PEO protocollo@cittametropolitana.mi.it

- delle centrali d'acquisto;
- c) mediante invito di unico operatore economico, previa adeguata motivazione del Responsabile Unico del Procedimento.

Per il servizio in argomento non risultano attive convenzioni nel mercato elettronico della Pubblica Amministrazione alle quali eventualmente aderire.

Inoltre, l'elenco Fornitori dell'Ente non annovera tra le categorie merceologiche una categoria riferibile all'oggetto dell'affidamento.

Tutto ciò considerato e in ragione della proficua collaborazione avviata nel 2021 con lo studio di fattibilità dell'itinerario turistico denominato «La Via del Marmo. Da Candoglia al Duomo di Milano» - che ne ha attestato la competenza specifica nella materia oggetto dell'affidamento - il Servizio Sistema Turistico Metropolitano ha interpellato **FARE CULTURA di Cristina Proserpio**, con sede legale a Carimate (CO) - partita IVA 03633380138, il cui team di professionisti, impegnati nella valorizzazione dei territori, delle imprese e delle culture locali, è esperto nell'affiancare enti ed aziende nello sviluppo di progettualità partecipate che si caratterizzano per avere questo obiettivo.

Si è provveduto, pertanto, ad inoltrare - **attraverso** la piattaforma di intermediazione telematica **SINTEL** di Aria spa di Regione Lombardia - **richiesta di offerta** alla nominata impresa, registrata nella stessa piattaforma e iscritta all'Elenco Fornitori Telematico per la categoria merceologica codice CPV 79900000-3 "Servizi commerciali vari e altri servizi" (protocollo dell'Ente n. 125932 del 23/07/2024 - procedura SINTEL ID 186905190).

Come tracciato dalla procedura ID 186905190 registrata su SINTEL, FARE CULTURA di Cristina Proserpio ha formulato la propria **offerta** per la realizzazione delle **attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto** indicate nella **richiesta di preventivo** per l'importo di euro **23.489,91 oltre IVA 22% (pari a euro 5.374,49)** e altri oneri (pari a euro **939,60 per complessivi euro 29.804,00** (protocollo n. 139666 del 21/08/2024).

L'offerta economica complessiva formulata da FARE CULTURA di Cristina Proserpio è da ritenersi congrua, proporzionale e rispondente alle esigenze di Città metropolitana.

Dall'impresa è stata acquisita dichiarazione sottoscritta dal legale rappresentante ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i. relativa all'insussistenza delle cause di esclusione dagli appalti pubblici di cui agli articoli 94 e 95 del D.Lgs. n. 36/2023, allo svolgimento di attività lavorativa o professionale da parte di ex dipendenti pubblici in conformità a quanto previsto dall'articolo 53, comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i. nonché all'adeguatezza dell'offerta (protocollo n. 139666 del 21/08/2024).

Ai sensi dell'articolo 52 del D.Lgs. n. 36/2023 il Servizio scrivente ha provveduto alla verifica delle dichiarazioni rese dal legale rappresentante dell'impresa in ordine al possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti:

- in data 15/07/2024 con acquisizione dell'attestazione in ordine all'assenza di annotazioni sul casellario delle annotazioni riservate di ANAC;
- in data 17/07/2024 con acquisizione al protocollo n. 122511 del certificato dei carichi pendenti dei soggetti indicati dall'articolo 94, commi 3 e 4 del D.Lgs. n. 36/2023 rilasciato con esito nullo/negativo dall'Ufficio del casellario giudiziale di Como;

SISTEMA TURISTICO METROPOLITANO

Viale Piceno 60 - 20129 Milano

PEC protocollo@pec.cittametropolitana.mi.it

PEO protocollo@cittametropolitana.mi.it

- in data 26/07/2024 con acquisizione al protocollo n. 128139 del certificato di regolarità fiscale rilasciato dall'Agenzia delle Entrate;
- con acquisizione del DURC protocollo INPS_41810472 del 12/07/2024 con validità fino al 09/11/2024 attestante la regolarità contributiva nei confronti di INPS e la non iscrizione a INAIL (protocollo n. 139666 del 21/08/2024).

Considerato che, per quanto sopra, nei confronti dell'operatore economico non sussistono le cause di esclusione di cui agli articoli 94 e 95 del D.Lgs. n. 36/2023 e visto il valore del servizio, si intende procedere al suo affidamento - visti i tempi tecnici stabiliti nel bando regionale per la realizzazione delle attività - prevedendo nel contratto specifica clausola risolutiva ai sensi dell'articolo 1456 del Codice Civile con applicazione di una penale a carico dell'operatore economico nella misura del 10% del valore dell'affidamento in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti con riferimento all'assenza dei motivi di esclusione dagli appalti pubblici di cui agli articoli 94 e 95 del D.Lgs. n. 36/2023.

In esito all'istruttoria effettuata lo scrivente Responsabile del Servizio Sistema Turistico Metropolitano arch. Cosimo Damiano Meleleo

PROPONE

al Responsabile del Progetto dott. Dario Parravicini, Direttore dell'Area Pianificazione e sviluppo economico

- di **adottare provvedimento di affidamento diretto**, ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. n. 36/2023, delle **attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino" a FARE CULTURA DI Cristina Proserpio** con sede legale a Carimate (CO) - partita IVA 03633380138, per l'importo di **euro 23.489,91 oltre IVA 22% e altri oneri per complessivi euro 29.804,00**, come da preventivo di spesa acquisito attraverso la piattaforma di intermediazione telematica SINTEL di Aria spa di Regione Lombardia con procedura ID 186905190 e quindi al protocollo (protocollo n. 139666 del 21/08/2024), prevedendo nel contratto specifica clausola risolutiva ai sensi dell'articolo 1456 del Codice Civile con applicazione di una penale a carico dell'operatore economico nella misura del 10% del valore dell'affidamento in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti con riferimento all'assenza dei motivi di esclusione dagli appalti pubblici di cui agli articoli 94 e 95 del D.Lgs. n. 36/2023.

Il Responsabile del Servizio
Sistema Turistico Metropolitano
arch. Cosimo Damiano Meleleo

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi della normativa in materia di amministrazione digitale

SISTEMA TURISTICO METROPOLITANO
Viale Piceno 60 - 20129 Milano
PEC protocollo@pec.cittametropolitana.mi.it
PEO protocollo@cittametropolitana.mi.it

Raccolta Generale n° 7189/2024 del 03/09/2024

Fasc. n 9.4/2024/1

Oggetto: Affidamento diretto, ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. n. 36/2023, delle attività di accompagnamento degli stakeholder locali nella realizzazione del progetto "La Via del Marmo - Dalle Cave di Candoglia al Duomo di Milano. Costruire un modello di governance per sviluppare un nuovo cammino" (CIG B2E638F703) - (CUP I49I24000330005).

La spesa complessiva di € 29.804,00 andrà impegnata e imputata come di seguito: - € 19.360,00 sul capitolo 7011001 "Spese per servizi per attuazione progetto "La Via del Marmo" - altri servizi (finalizzato al capitolo 2000200 insieme con cap. 7011026)" del bilancio pluriennale 2024/2026 - esercizio 2024 - Missione 07 - Programma 01 - Titolo 1 - Macroaggregato 03 - Piano Finanziario V Livello U.1.03.02.99.999 - Codice Conto Economico 2.1.2.01.99.999 - Codice Conto Patrimoniale 2.4.7.03.04.01.001 - Cdr ST086 - esigibilità 2024; - € 10.444,00 sul capitolo 7011020 "Spese per promozione integrativa e attrattività turistica - organizzazione eventi, pubblicità e trasferta - altri servizi ai sensi della L.R. 27/2015 (finalizzato a cap. 30001130)" del bilancio di previsione pluriennale 2024/2026 - esercizio 2024 - Missione 07 - Programma 01 - Titolo 1 - Macroaggregato 03 - Piano Finanziario V Livello U.1.03.02.02.999 - Codice Conto Economico 2.1.2.01.02.999 - Codice Conto Patrimoniale 2.4.2.01.01.01.001 - Cdr ST086 - esigibilità 2024; a favore di FARE CULTURA di Cristina Proserpio, con sede legale a Carimate (CO) - partita IVA 03633380138

Integrato con le seguenti annotazioni degli Uffici Finanziari

Registrati impegni per € 29.804,00 sul bilancio 2024 così ripartiti: - n. 2901/2024 di € 19.360,00 sul capitolo 7011001 - vincolo 2024RG036 - n. 2902/2024 di € 10.444,00 sul capitolo 7011020 - vincolo 2024PR012 Si precisa che l'importo della spesa da impegnare comprende altresì il contributo alla cassa del 4% di cui però non viene specificato nulla, pertanto in sede di liquidazione occorrerà allegare, se effettivamente dovuto, la certificazione di regolarità contributiva. Si evidenzia altresì che con determinazione RG n. 7182 del 03/09/2024 è stato accertato l'importo di € 24.320,00 e non € 19.360,00, sul capitolo 20000200 e non 2000200.

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

AREA RISORSE FINANZIARIE E PROGRAMMAZIONE ECONOMICA

Il Responsabile del Servizio ASTI CARLA esaminata la determinazione dirigenziale Raccolta Generale n° 7189/2024 del 03/09/2024 ricevuta in data 03/09/2024 effettuati i controlli previsti dal d.lgs. n. 267 del 18/08/2000 e dal vigente Regolamento di Contabilità, non esprime rilievi in merito alla regolarità dell'atto.

Il Responsabile del Servizio ASTI CARLA

Pratica trattata da CARRETTA SILVIA

Il Direttore

Preso atto delle verifiche effettuate dal servizio di cui sopra

RILASCIA

il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 183, comma 7, del d.lgs. n 267 del 18/08/2000.

Data 18/09/2024

Il Direttore di Settore
TARINI LAURA

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.lgs 82/2005 e rispettive norme collegate.